

L'Association pour la Danse Contemporaine met au concours un poste de Directrice/directeur (100 %)

L'ADC est une association à but non lucratif fondée en 1986 dont le but est de promouvoir la danse contemporaine à Genève.

Elle propose une saison de danse, édite un journal, développe des activités de médiation, entretient un centre de documentation et s'implique dans divers réseaux locaux, régionaux, nationaux et internationaux liés à la danse.

Installée aujourd'hui aux Eaux-Vives, l'ADC prévoit un déménagement en 2019 dans une salle spécifiquement conçue et construite pour ses activités : le Pavillon de la danse.

L'ADC est au bénéfice d'une convention de subventionnement avec la Ville de Genève.

Principales responsabilités

- Définir la politique globale de l'ADC.
- Diriger, coordonner, superviser et évaluer l'ensemble des activités de l'ADC.
- Concevoir et organiser la saison chorégraphique de l'ADC (dans le respect du projet culturel et artistique). Accompagner sa mise en œuvre.
- Représenter l'ADC auprès des pouvoirs publics et, d'une manière générale, vis-à-vis de l'extérieur.
- Assurer l'élaboration des budgets et conventions. Rechercher des financements, aides et soutiens complémentaires.
- Etre actif au sein des réseaux dont l'ADC est membre, développer de nouveaux partenariats.
- Gérer l'ensemble de l'équipe pour la bonne réalisation de ses activités.

Profil

- Formation de haut niveau dans le domaine artistique et culturel (ou équivalent).
- Expérience professionnelle de plusieurs années avec des responsabilités similaires.
- Connaissance fine du milieu chorégraphique local, national, international et des réseaux professionnels de la danse.
- Aptitude à développer et mener des projets artistiques et culturels.
- Aptitude à développer une stratégie concernant l'approche du public et le rayonnement de l'ADC.
- Expérience de la recherche de fonds, connaissance des systèmes de financement et des partenariats.
- Sens de l'organisation, de la planification et de la gestion financière.
- Faire preuve de leadership, avoir de l'aisance en expression orale et écrite, avoir de l'entregent, une capacité d'écoute et de communication, maîtriser l'anglais (oral et écrit).
- Désir de s'investir au sein d'une équipe.
- Disponibilité pour des horaires décalés pour l'accueil des artistes et du public au théâtre.

Conditions

Lieu de travail : Genève, Salle des Eaux-Vives.

Entrée en fonction : 1^{er} novembre 2017 ou à convenir.

Les dossiers de candidature (cv + lettre de motivation + projet max. 6 pages) doivent parvenir au plus tard le 4 octobre, par e-mail uniquement, à l'adresse suivante : candidature@adc-geneve.ch

Procédure d'engagement sur demande à l'adresse : candidature@adc-geneve.ch

Informations disponibles sur le site : Projet culturel et artistique, Rapport d'activité 2016, Convention avec la Ville de Genève.

www.adc-geneve.ch